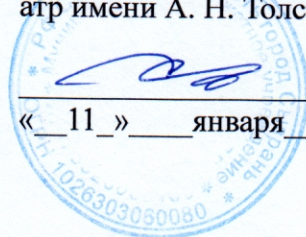


УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУ ТКК «Драматический театр имени А. Н. Толстого»



С. В. Салмин

« 11 » января 2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о II Межрегиональном фестивале имени А. Н. Толстого
«Время театра» в городском округе Сызрань

Общие положения.

- 1.1 Настоящее положение определяет подготовку и проведение Межрегионального фестиваля имени А. Н. Толстого «Время театра» в 2021 году на базе Муниципального бюджетного учреждения театрально-концертного комплекса «Драматический театр имени А. Н. Толстого»
- 1.2 Учредителями Межрегионального фестиваля имени А. Н. Толстого «Время театра» (далее – «Фестиваль») являются:
 - Администрация городского округа Сызрань;
 - Общероссийская общественная организация «Союз театральных деятелей Российской Федерации, в лице Самарского областного отделения Общероссийской общественной организации «Союз театральных деятелей Российской Федерации (Всероссийское театральное общество)».
- 1.3 Состав учредителей может быть изменен по решению Общего собрания учредителей Фестиваля.
- 1.4 Фестиваль проводится в городском округе Сызрань с 6 по 12 сентября 2021 года
- 1.5 Символика Фестиваля, эмблема, логотип, макет буклета, форма диплома, эскизы призов утверждаются учредителями Фестиваля.
- 1.6 Основную программу Фестиваля составляет смотр театральных спектаклей с привлечением зрительской аудитории и их обсуждение жюри Фестиваля.
- 1.7 Наряду с основной программой реализуется программа по проведению мастер-классов по сценическому искусству, сценической речи; круглых столов для обсуждения различных фестивальных моментов, встречи членов Союза театральных деятелей России, театроведов с дирекцией и участниками фестиваля.

2. Цели и задачи Фестиваля.

- 2.1. Фестиваль проводится в целях:
 - развития и популяризации театрального искусства;
 - привлечения внимания широкой зрительской аудитории к лучшим театральным постановкам по произведениям: русских классических, советских, современных российских и зарубежных драматургов.
- 2.2. Задачи фестиваля:
 - формирование и укрепление творческих контактов между театрами, представителями основных театральных профессий: актерами, художниками, режиссерами, театроведами - критиками;

- обмен опытом работы по разным направлениям и стилям театрального искусства;
- сохранение и развитие традиций репертуарного театра;
- поддержка профессионального искусства;
- выявление и признание талантливой творческой молодежи;
- создание эффективной альтернативы практике театральных гастролей как формы создания условий для профессионального общения, формирования партнерских отношений в реализации совместных творческих проектов.
- формирование благоприятного имиджа городского округа Сызрань у населения.

3. Организационный комитет Фестиваля. Исполнительная дирекция Фестиваля.

3.1. Для проведения Фестиваля создается организационный комитет (далее – «Оргкомитет»), председателем которого является Заместитель Главы городского округа Сызрань по социальным вопросам.

3.2. Персональный состав Оргкомитета формируется и утверждается Учредителями в срок до 1 февраля 2021 года.

3.3. Решения Оргкомитета принимаются простым большинством голосов, присутствующих на его заседании членов Оргкомитета, и оформляются протоколом заседания.

3.4. Для оперативной работы по организационному, материально-техническому, финансовому, информационному, правовому и иному обеспечению фестиваля Оргкомитетом создается Исполнительная дирекция Фестиваля (далее – «Дирекция фестиваля»), из числа сотрудников МБУ ТКК «Драматический театр им. А. Н. Толстого».

3.5. Основными задачами Дирекции Фестиваля являются:

- подготовка и обеспечение проведения Фестиваля на основании данного Положения;
- разработка программы Фестиваля;
- предоставление театрам-участникам технических характеристик и возможностей сценических площадок городского округа Сызрань;
- привлечение внебюджетных источников финансирования;
- организация проживания участников Фестиваля (согласно индивидуально заключенных договоров);
- организация проезда в обе стороны, проживание членов жюри Фестиваля.
- организация работы пресс-службы.

3.6. Дирекция фестиваля начинает работу по подготовке Фестиваля с 1 февраля 2021 года и заканчивает работу до 1 декабря 2021 года.

4. Концепция (тематика) Фестиваля.

4.1 Концепция (тематика) Фестиваля определяется на заседаниях Оргкомитета и размещается на официальном сайте Муниципального бюджетного учреждения театрально-концертного комплекса «Драматический театр имени А. Н. Толстого»

4.2 Концепция (вместе с копией настоящего Положения) рассылается в адрес театров-участников и иных заинтересованных организаций в срок до 15 июня 2021 г.

5. Порядок отбора участников.

5.1. К участию в Фестивале приглашаются театры, зарегистрированных в качестве юридических лиц на территории Российской Федерации всех форм собственности, при условии соответствия спектаклей заявленной концепции Фестиваля (количество участников в составе творческого коллектива не должно превышать 23 человека, 1

представитель от каждого коллектива может находиться на протяжении всего фестиваля).

5.2. Для участия в Фестивале могут быть представлены спектакли, премьеры которых состоялись в течение последних трех театральных сезонов. Категория заявленных спектаклей имеет возрастные ограничения 6+ , 12+ , 16+

5.3. Заявка на участие в Фестивале по прилагаемой форме (Приложение № 1) с рекламной продукцией (афиша, программа, аннотация, сведения о театре, фото-, видеоматериал для буклета и рекламы) направляется в Дирекцию Фестиваля не позднее 15 мая по адресу syzdrama2@yandex.ru

5.4. Материалы заявок не рецензируются и не возвращаются заявителям. Решения по рассмотренным заявкам не комментируются. Дирекция Фестиваля вправе использовать материалы Заявок (независимо от результатов рассмотрения) в информационно-аналитических материалах Фестиваля и в рамках фестивальных мероприятий.

5.5. В случае положительного рассмотрения заявки театрам, прошедшим отбор на электронную почту, указанную в заявке, отправляется подтверждение в свободной форме.

5.6. В качестве гостей на Фестиваль могут приглашаться театры городов Российской Федерации, ближнего и дальнего зарубежья, внесших значительный вклад в развитие театрального искусства, неоднократно являющихся участниками различных театральных фестивалей и конкурсов. Указанные театры в конкурсной программе не участвуют.

5.7. Гонорар за показ спектаклей в рамках Фестиваля не выплачивается.

5.8. Для конкурсного отбора спектаклей Фестиваля создается Экспертный совет из числа ведущих театральных деятелей и представителей СМИ. Персональный состав Экспертного совета утверждается Оргкомитетом.

5.9. Экспертный совет определяет состав участников и театров-гостей Фестиваля на основании просмотра видеозаписей спектаклей.

5.10. В срок до 15 мая Экспертный совет представляет на утверждение Оргкомитета Фестиваля список участников и театров-гостей Фестиваля.

5.11. Афиша Фестиваля формируется до 01 августа, к указанному сроку Дирекцией Фестиваля направляются письма-приглашения театрам, прошедшим конкурсный отбор.

6. Состав жюри.

6.1. С целью определения лауреатов Фестиваля по основным и поощрительным номинациям Организационный комитет в срок до 15 мая 2021 года формирует Жюри Фестиваля.

6.2. В состав Жюри включаются авторитетные деятели в области театрального искусства, искусствоведы, театральные критики, руководители театров и успешных театральных проектов, представители учредителей.

6.3. Председатель жюри назначается Оргкомитетом Фестиваля в срок до 15 мая 2021 г.

6.4. Члены Жюри не вправе принимать участие в публичных обсуждениях фестивальных спектаклей и комментировать свои впечатления о фестивальных спектаклях до момента оглашения решения Жюри.

7. Призы фестиваля.

7.1. Оргкомитетом Фестиваля учреждаются следующие призы:

– Гран-при – Приз Главы городского округа Сызрань за лучший спектакль Фестиваля;

Основные номинации Фестиваля:

- Приз за лучшую режиссерскую работу;
- Приз за лучшую сценографию;
- Приз за лучшую женскую роль;
- Приз за лучшую мужскую роль.

Поощрительные номинации Фестиваля:

- за выразительность театральных костюмов;
- за лучшее пластическое решение;
- за лучшую мужскую роль второго плана;
- за лучшую женскую роль второго плана;
- за музыкальное оформление спектакля;
- за лучшую работу молодого актера (актрисы).
- лучший актёрский ансамбль;
- лучшая эпизодическая роль;
- приз «Дебют»;
- приз «Надежда»;
- приз зрительских симпатий;

На усмотрение жюри могут быть добавлены новые номинации (не более трех).

7.2. Решение о присуждении и распределении призов принимается на закрытом заседании жюри (способ голосования избирается членами жюри) и оформляется протоколом.

7.3. Жюри вправе не вручать призы по любой из предусмотренных номинаций. Решение об этом вносится в протокол заседания жюри. Мотивы принятия такого решения могут не оглашаться.

7.4. Жюри Фестиваля имеет право учредить специальный приз, самостоятельно сформулировав за что именно присуждается указанная награда.

7.5. Государственные, общественные организации, творческие союзы, средства массовой информации, учреждения, фирмы и частные лица по согласованию с Дирекцией и жюри Фестиваля имеют право учредить собственные призы или предусмотреть другие формы поощрения участников Фестиваля.

7.6. Решение жюри оглашается на торжественной церемонии закрытия Фестиваля с вручением соответствующих призов, дипломов победителям и участникам Фестиваля.

8. Пресс-служба.

8.1. Пресс-служба создается Дирекцией Фестиваля для освещения процесса подготовки, хода и итогов фестиваля в печати, радио- и телеэфире.

8.2. Технические условия для работы Пресс-службы обеспечивает Дирекция Фестиваля.

8.3. Журналисты и корреспонденты газет, журналов, радио и телевидения городского округа Сызрань, представители СМИ городов Самары, Москвы, представители СМИ городов-участников Фестиваля проходят аккредитацию в пресс-службе Фестиваля.

8.4. Пресс-служба обеспечивает присутствие журналистов и корреспондентов на всех мероприятиях Фестиваля, условия для проведения интервью, организует пресс-конференции с членами Жюри, Оргкомитетом Фестиваля.

8.5. Пресс-служба Фестиваля готовит к публикации информационные и аналитические материалы, готовит отчеты по итогам обсуждения спектаклей и проведения Фестиваля.

9. Финансирование Фестиваля.

9.1. Финансирование Фестиваля осуществляется за счет средств городского округа Сызрань, согласно утвержденной сметы расходов, добровольных взносов других организаций, учреждений, предприятий и частных лиц, средства вырученные от продажи билетов, на спектакли, театров-участников фестиваля.

9.2. Финансовые средства расходуются исключительно на подготовку и проведение Фестиваля (включая оплату проживания участников Фестиваля (согласно индивидуально заключенных договоров), оплату проезда в обе стороны, проживания членов жюри Фестиваля).

9.3. Оплата транспортировки всех грузов покрывается за счет средств участников Фестиваля.

9.4. По решению Оргкомитета возможен приезд гостей Фестиваля (1 человек), при этом оплата проезда в обе стороны производится за счет направляющей стороны.

9.5. Гонорары театрам или отдельным их представителям за выступление на Фестивале не выплачиваются.

9.6. Средства, вырученные от продажи билетов на мероприятия Фестиваля, используются для возмещения расходов на его проведение.

9.7. Учет поступлений финансовых средств, их целевого использования и отчет перед Учредителями осуществляется в соответствии с действующим законодательством, согласно утвержденной Учредителями сметы расходов.

Адрес Дирекции Фестиваля:

446001, г. Сызрань, ул. Советская, д. 92

Муниципальное бюджетное учреждение театрально-концертный комплекс «Драматический театр имени А. Н. Толстого»

E-mail: syzdrama2@yandex.ru, тел. (846 4) 33-37-36, 98-61-64