

Сезон был открыт русской классикой - спектаклем "Мудрец" по пьесе А.Островского (режиссер О.Скирко). В этот раз Островского играли в джинсовом облачении, что придало спектаклю немного пикантности. Спектакль хорошо был принят зрителем и, по мнению многих, "пьеса оказалась очень актуальной, как будто она была написана не более 100 лет назад, а буквально вчера".

Сызранский зритель после 10-летнего перерыва вновь увидел комедию "Моя жена-лгуныя" М.Мэйо, М.Эннекена (режиссер А.Ермолин). Спектакль был восстановлен А.Василенко.

Еще один премьерный спектакль этого сезона "Еще один Джексон, или перебор" австрийского драматурга Херберта Бергера (режиссер О.Скирко).

В апреле 2005 года была поставлена трагикомедия А.Вампилова "Провинциальные анекдоты" (режиссер О.Скирко). Были выпущены новые детские спектакли "Царь горох и тридесятое царство", "Клочки по закоулочкам" Г.Остера (режиссер О.Скирко). В мае 2005 года из театра ушел главный режиссер О.Скирко. До 2008 года эту должность никто не занимал.